

## WELCOME TO THE [RAINBOW MACHINE](#)

***Zur Eröffnung der Mailänder Fashion Week  
findet die erste Modenschau von United Colors of Benetton,  
unter der künstlerischen Leitung von Jean-Charles de  
Castelbajac, statt***

Mailand, 19. Februar 2019. The Rainbow Machine ist die erste Kollektion von United Colors of Benetton, die während der Mailänder Modewoche auf dem Laufsteg zu sehen ist: eine Hommage an die industrielle Herstellung, die Innovation und die Farbe.

Rainbow – der Regenbogen – ist der Code, der Luciano Benetton und Jean-Charles de Castelbajac verbindet. „Wir sind Männer der Farbe“, erzählt der französische Designer. Die Palette basiert im Wesentlichen auf den Primärfarben des Regenbogens: Gelb, Rot, Grün, Blau und hin und wieder Schwarz.

Machine - die Maschine - ist eine Hommage an die große Industrietradition von Benetton, an das Können der Firma, an ihre weltweit einzigartigen technologischen Kompetenzen. Aus diesem Grund werden auf dem Catwalk echte Strickmaschinen zu sehen sein, vor einer Kulisse mit enormen Nahaufnahmen von Produkten, die von Oliviero Toscani abgelichtet wurden.

UNITED COLORS  
OF BENETTON.

UCB beschließt heute, mit Ideen auf den Laufsteg zu gehen, die nur einen Teil der saisonalen Produktion darstellen, jedoch den neuen expressiven „Kurs“ verkörpern. Eine disziplinierte, reine Mode, die einige ikonische Stücke vorstellt.

Es sind die „aktualisierten Basics“ von JCDC, der die starken Stücke des Benetton-Erbguts herausgepickt und auf die Spitze getrieben hat, um eine aktuelle und konzeptuelle Kollektion zu schaffen, die jedoch tief in den Traditionen der Marke verwurzelt ist. Die ursprünglichen Merkmale, die mittlerweile Teil der Unternehmensgeschichte der letzten 30 Jahre sind, wurden sublimiert: wie das Logo, das Element Farbe (insbesondere Grün), der stückgefärbte Pullover, sowie eine gewisse sportliche, lässig-schicke Attitüde.

Ein Stil mit starker Identität. Eine Identität, die für UCB stets Nährboden für Reflexionen war: heute machen sich alle Marken das Konzept der Inklusion zu eigen, die Marke Benetton tut sich durch ihren Pioniergeist hervor.

Der Industrial Electronic-Sound, der eigens von Michel Gaubert, einem der bedeutendsten Sounddesigner der Welt, kreiert wurde, ist eine klare Hommage an die Rainbow Machines.  
Willkommen in der neuen Benetton-Ära.

[rainbowmachine.benetton.com/presskit](http://rainbowmachine.benetton.com/presskit)  
[benetton.com](http://benetton.com)  
[#rainbowmachine](https://www.instagram.com/rainbowmachine)  
[#benettonfashionshow](https://www.instagram.com/benettonfashionshow)  
[#benetton](https://www.instagram.com/benetton)

[facebook.com/benetton](https://www.facebook.com/benetton)  
[twitter.com/benetton](https://twitter.com/benetton)  
[youtube.com/benetton](https://www.youtube.com/benetton)  
[instagram.com/benetton](https://www.instagram.com/benetton)