

WELCOME TO THE [RAINBOW MACHINE](#)

O Primeiro desfile da United Colors of Benetton em Milão, na abertura da Semana da Moda, sob direção artística de Jean-Charles de Castelbajac

Milão, 19 de fevereiro de 2019. The Rainbow Machine é a primeira coleção da United Colors of Benetton a ser apresentada durante a Semana de Moda de Milão: uma homenagem à produção industrial, à inovação e à cor.

Rainbow - arco-íris - representa um código comum tanto para Luciano Benetton como para Jean-Charles de Castelbajac. "Somos homens da cor", diz o estilista francês. A paleta assenta sobretudo nas cores primárias do arco-íris: amarelo, vermelho, verde, azul, com alguns toques de preto.

Machine remete para "máquina", uma homenagem à grande tradição industrial da Benetton, ao seu know-how, às suas capacidades tecnológicas únicas no mundo. Por esse mesmo motivo na passarela "desfilarão" verdadeiras máquinas de tricô num cenário onde pontuarão grandes close-ups de produtos fotografados por Oliviero Toscani.

UNITED COLORS
OF BENETTON.

A UCB opta assim por colocar na passarela ideias que representam apenas parte de sua produção sazonal, mas que incorporam contudo o seu novo "rumo" em termos de expressão da marca. Uma moda disciplinada e límpida que conta com algumas peças ícone do seu guarda-roupa.

Trata-se de "básicos atualizados" de JCDC, que identificou as peças mais fortes do ADN da Benetton, realçando-as para criar assim uma coleção atualizada e conceptual e que vai beber ao património da marca, realçando características originais que são parte da história do vestuário dos últimos 30 anos: o logótipo, o elemento cor (o verde em particular), as camisolas tingidas depois de produzidas, uma certa atitude desportiva e o easy chic.

Um estilo muito forte em termos de identidade. Identidade que sempre foi uma área forte para a UCB: atualmente todas as marcas abraçam o conceito de inclusão mas a Benetton destaca-se aqui pelo seu pioneirismo.

A música, uma eletrónica industrial criada ad hoc por um dos mais importantes sound designers do mundo, Michel Gaubert, é um claro tributo a estas Rainbow Machine.

Bem-vindos à nova era da Benetton.

rainbowmachine.benetton.com/presskit
benetton.com
[#rainbowmachine](https://www.instagram.com/rainbowmachine)
[#benettonfashionshow](https://www.instagram.com/benettonfashionshow)
[#benetton](https://www.instagram.com/benetton)

[facebook.com/benetton](https://www.facebook.com/benetton)
twitter.com/benetton
[youtube.com/benetton](https://www.youtube.com/benetton)
[instagram.com/benetton](https://www.instagram.com/benetton)