

## UNITED COLORS OF BENETTON SS21

**Un arc-en-ciel pastel ramène la joie dans nos yeux. Le bleu radieux se mêle au blanc de l'espoir. Les rayures multicolores véritable signature de Benetton, le color block revu en version happy chic et un grand amour pour la planète terre. C'est ainsi que Jean-Charles de Castelbajac présente son Printemps Eté 2021 pour United Colors of Benetton, au nom d'une saison enfin heureuse.**

### FEMME

UNITED COLORS  
OF BENETTON.

Le printemps se vit dans le confort, avec des costumes à l'esprit aventureux, comme un safari dans la nature urbaine. Et, en effet, les vestes, les trenchs, les robes midi et les chemisiers de couleur kaki sont ornés de fleurs peintes, les pantalons et les pulls ont un aspect doux et souple, les couleurs sont en harmonie avec la terre : sable, beige, bleu, et noir. Tout raconte l'esthétique d'une voyageuse explorant la Méditerranée, de Tanger à Athènes, sans oublier l'humour : le savoir-faire de Benetton fait apparaître des éléphants et des tortues sur les tricotés. Le côté pratique - cordons, capuchons, poches maxi à foison - et le désir de fraîcheur : de belles vestes croppées et des bombers non doublés avec des imprimés mini tortues assortis à des pantalons carotte de couleur ocre. L'été aime les teintes pastel, dans un arc-en-ciel qui resplendit sur les t-shirts, les mailles fines et les jupes évasées. Le rose, doux et drôle - never forget to smile - s'impose à tous, et vit dans les pantalons maxi, les jupes et les costumes à la coupe ultra contemporaine. Un hommage, façon Benetton, à Snoopy et aux Peanuts, dont les histoires animent les jupes évasées : un récit qui parle d'amitié et qui unit les générations, tout en style.

Les longues robes de coton frais sont à la fois romantiques et cool. Senteurs de Sicile et de Grèce pour la maxi robe noire, à la coupe aérée mais mesurée. La robe d'été d'UCB noire est à la fois élégante et simple. De ville et de mer. Elle se marie avec le bleu Klein et les azulejos portugais que l'on retrouve dans les broderies des robes blanches, à la taille marquée et aux manches bouffantes. Le bleu, le noir et le blanc sont les couleurs incontournables du tricot, un knitwear au « grand cœur », qui joue avec les rayures, les lettrages et les incrustations. Le pantalon se porte large en coton blanc, ou en denim droit ou de couleur. Un T-shirt coloré, et le jeu de l'été est fait.

## **HOMME**

Même l'homme UCB veut aussi voyager, avec des looks légers, multitâches et faciles à assortir. Coupes nettes, vêtements à porter en multicouches, qui mixent les tonalités tabac, coquille d'œuf, le bleu ciel dans une easyness raffinée. Les pantalons à la coupe carotte, les T-shirts sages à col rond avec des imprimés écolo, les vestes à mini pois témoignent d'un style intelligent, tout comme le polo vert militaire en maille fine, les pantalons en denim à la coupe décontractée, le pull en coton, les rayures marines. Une mode qui habille tous les hommes, du plus jeune au plus âgé. Avec un accent sur le bleu : cette fois-ci, Jean-Charles de Castelbajac a choisi, sur ses T-shirts imprimés et ses sweat-shirts, les Schtroumpfs (on ne peut plus bleus) - pour parler d'air pur, d'oxygène, et du ciel bleu, à respirer en plein air.

[benettongroup.com/media-press](http://benettongroup.com/media-press)  
[benetton.com](http://benetton.com)

[facebook.com/benetton](https://facebook.com/benetton)  
[twitter.com/benetton](https://twitter.com/benetton)  
[youtube.com/benetton](https://youtube.com/benetton)  
[instagram.com/benetton](https://instagram.com/benetton)