

## **UNITED COLORS OF BENETTON SS21**

**Un arcobaleno pastello che riporti la gioia nei nostri occhi. Un blu radioso, che si mischia al bianco della speranza. Le multi righe benettoniane, il color block in chiave happy chic e un grande amore per il pianeta terra. Così Jean-Charles de Castelbajac presenta la sua Spring Summer 2011 per United Colors of Benetton, nel nome di una stagione finalmente felice.**

### **DONNA**

La primavera si vive in comodità, tra completi dallo spirito avventuroso, come un safari nella natura urbana. E infatti giacche, spolverini, abiti midi e shirt color kaki sono impreziositi da fiori dipinti, pantaloni e maglie hanno un look soft & slouchy, i colori sono in sintonia con la terra: il sabbia, il beige, il blu, il nero. Tutto racconta l'estetica di una viaggiatrice che esplora il Mediterraneo, da Tangeri a Atene, senza dimenticare l'ironia: l'expertise Benetton fa spuntare infatti elefanti e tartarughe sul knitwear. Praticità – tante le coulisse, i cappucci, le maxi tasche - e voglia di freschezza: belli i giacchini cropped e i bomber sfoderati a stampa mini turtle che si abbinano a carrot pants color ocra. L'estate ama le sfumature pastello, in un arcobaleno che splende su T-shirt, magline e gonne a ruota. Su tutti spunta il rosa, dolce e ironico – never forget to smile – che vive in maxi pantaloni, gonne e completi dalla vestibilità ultra contemporanea. Omaggio in stile Benetton a Snoopy e ai Peanuts, le cui storie animano le gonne a ruota: uno storytelling che parla di amicizia e unisce le generazioni, facendo stile.

Gli abiti lunghi, di fresco cotone, sono romantici ma cool. Profuma di Sicilia e Grecia il maxi dress black dal taglio arioso ma composto. Quello di UCB per l'estate è un nero elegante, semplice. Da città e da mare. E si sposa col Blu Klein e con quello delle azulejos portoghesi citate in ricami su abiti bianchi, con la vita segnata e le maniche a sbuffo. Blu, nero e bianco sono i colori must have della maglieria, un knitwear che ha "un cuore grande", e gioca con righe, scritte e intarsi. I pantaloni sono wide di cotone bianco, o di denim dritti e over. Una T-shirt colorata, e il gioco dell'estate è fatto.

### **UOMO**

Anche l'uomo UCB vuole finalmente mettersi in viaggio, con look leggeri, multi-tasking, facili da abbinare. Tagli asciutti, capi da portare multi strati, che usano il tabacco, il bianco uovo, il

celeste in una raffinata easyness. I pantaloni taglio carrot, le T-shirt educate con girocollo con stampe eco, le giacchette a mini pois, raccontano di uno stile intelligente, così come la polo verde militare in maglina di lino, i denim pants dal fit rilassato, il maglione di cotone, le righe da marinaio. Una moda che veste ogni uomo, dal più giovane al più maturo. Con un focus sul blu: stavolta Jean-Charles de Castelbajac ha scelto, su T-shirt stampate e felpe, i Puffi (chi più blu di loro?) – per parlare di aria pulita, di ossigeno. Di un cielo blu, da respirare all’aperto.

[benettongroup.com/media-press](http://benettongroup.com/media-press)  
[benetton.com](http://benetton.com)

[facebook.com/benetton](https://facebook.com/benetton)  
[twitter.com/benetton](https://twitter.com/benetton)  
[youtube.com/benetton](https://youtube.com/benetton)  
[instagram.com/benetton](https://instagram.com/benetton)