**NOA JANSMA**

Noa Jansma è nata e cresciuta ad Amsterdam. Attualmente frequenta il secondo anno della Design Academy di Eindhoven, nel dipartimento Man and Leisure, e l’oggetto dei suoi studi è come diamo forma al nostro tempo personale e come gli diamo un senso.

Nell’agosto 2017 Noa Jansma ha dato vita ad un progetto per sensibilizzare sul tema delle molestie per strada, noto col termine inglese di “*catcalling*” (in italiano “*fischiare*”), che è diventato virale appena prima che si affermasse il movimento *#metoo*.

Noa ha creato l’account Instagram @dearcatcallers in cui scattava selfie con ognuno dei suoi molestatori, per un mese. In questo modo, ha inserito nella composizione sia l’oggetto (lei stessa) che colui che la faceva diventare tale (fischiando), provocando uno slittamento del rapporto di forza.

L’account ha ottenuto una grande attenzione a livello internazionale, e ora ha circa 350.000 follower.

La sua arte e i suoi progetti hanno un ampio spettro di temi, anche se il corpo femminile e le tematiche sociali vi ricorrono spesso.

https://www.instagram.com/dearcatcallers/